

ÅNDELIGE SANGE

MARIA KYNNE er kvinden bag et nyt bud på kirkemusik anno 2024. Det er nye sange om tro, tvivl, sakramenter og skaberværk! Med sig har hun en særdeles kompetent jazzkvartet:



JAZZ PÅ DANSK

Maria Kynne er en erfaren sangerinde og komponist. Hun har arbejdet med kirkemusik i mange forskellige udtryk, fra powerfull gospel til fælles salmesang. I samarbejde med salmeforfattere som Iben Krogsdal og Simon Grotrian har Maria udforsket et mere moderne melodisk udtryk til salmer, og det er de erfaringer, hun tager med ind i et nyt kunstnerisk solistisk udspil.

Maria er cand. teol og har siden marts 2024 været sognepræst i Kristkirken på Vesterbro i København. Teologistudiet har været en ambition om at blive så fortrolig med kristendommens dogmatik og sprog så det kunne om-sættes til et musikalsk moderne udtryk, som er poetisk, forståeligt, vedkommen-de og på dansk. Som Maria selv siger: »Det er bare ikke nok at sige, at Gud er god!« Maria fortæller gerne om sine egne boksekampe med kristendommen: »Det er en udfordring at tro og en konstant øvelse!«